Основная образовательная программа

дошкольного образования

д. Будино

2021 год

# Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 |
| 1.1.Пояснительная записка | 4 |
| 1.2.Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации Программы | 6 |
| 1.3.Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.4.Значимые для разработки Программы характеристики | 11 |
| 1.5.Планируемые результаты освоения Программы | 22 |
| 1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по  Программе | 24 |
| 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 27 |
| 2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ | 27 |
| 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми  раннего возраста образовательных областей | 29 |
| 2.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 33 |
| 2.4.Образовательная область «Познавательное развитие» | 34 |
| 2.5.Образовательная область «Речевое развитие» | 35 |
| 2.6.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 35 |
| 2.7.Образовательная область «Физическое развитие» | 36 |
| 2.8.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми  дошкольного возраста образовательных областей | 36 |
| 2.9.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 37 |
| 2.10.Образовательная область «Познавательное развитие» | 45 |
| 2.11.Образовательная область «Речевое развитие» | 53 |
| 2.12.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 66 |
| 2.13.Образовательная область «Физическое развитие» | 71 |
| 2.14.Взаимодействие взрослых с детьми | 76 |
| 2.15.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы | 78 |
| 2.16.Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников | 86 |
| 2.17.Система взаимодействия с социальными институтами | 92 |
| 1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 94 |
| 3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 94 |
| 3.2.Материально-техническое обеспечение Программы | 97 |
| 3.3.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 98 |
| 3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 100 |
| 3.5.Организация режимов пребывания детей в МДОУ | 112 |
| 3.6.Организация развивающей предметно-пространственной среды | 114 |
| 3.7.Кадровые условия реализации Программы | 120 |
| 3.8.Финансовые условия реализации Программы | 121 |
| Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование | 123 |
| Приложение 2. Режимы | 130 |
| Приложение 3. Организация адаптационного периода в МДОУ | 132 |
| Глоссарий | 133 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка.**

Деятельность Муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Будинский детский сад» (далее МДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Будинский детский сад» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также парциальных программ.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

от 17.10. 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа - образовательным программа дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13 Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
* Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
* Конвенция о правах ребёнка (1989 г.);
* Устав ДОУ.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

# Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы МДОУ;

-видовой структуры групп;

* выходом примерных основных образовательных программ.

МДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

## Программа направлена на:

* создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса.:

* Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МДОУ.
* Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
* Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
* Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

* психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
* особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

* способов и направлений поддержки детской инициативы,
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
* особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в МДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

# 1.2. Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации Программы.

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательноисследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовнонравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

# Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

# 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы Программа основывается на положениях:

1. фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
2. научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
3. действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

# Программа:

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое) развитие;

* обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
* обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МДОУ являются следующие подходы:

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «… процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

# Принципы:

* Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
* Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).
* Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
* В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

# Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
* Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
* Сотрудничество МДОУ с семьей.
* Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности.

* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.
* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
* Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление в МДОУ партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых

потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно- ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

* Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
* Развивающее обучение:
  + Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
  + Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
  + Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
  + Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
  + Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
  + Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
* Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
  + поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
  + «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
  + «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

# Принцип интеграции реализуется через:

* + интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
  + интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
  + интеграция деятельности специалистов МДОУ;
  + интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
* Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
* Принцип адаптивности реализуется через:
  + адаптивность предметно-развивающей среды МДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
  + адаптивность ребенка к пространству МДОУ и окружающему социальному миру.
* Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

# 1.4. Значимые для разработки Программы характеристики.

## Режим работы дошкольного образовательного учреждения.

ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 9- часовым пребыванием детей(с 8.00 до 17.00 часов) с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники ДОУ русскоязычные. Отклонений в здоровье, требующих реализации индивидуальной программы не имеют.

## Характеристики особенностей развития детей.

Образовательный процесс в МДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

# Возрастная характеристика детей 1-2 лет.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно- направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

# Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (первая младшая группа)

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

# Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

# Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

# Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1. от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок

«достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

1. от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно- логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

# Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Образовательный процесс в МДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

* 1. Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое

количество источников информации (телевидение, интернет, количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

* 1. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в

совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.

* 1. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации.

Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей: о*своение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

* 1. Быстрая изменяемость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
  2. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов

приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся

условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.

*Задача педагогов и родителей: ф*ормирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Уникальность родного города позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького бельчанина.

В образовательном процессе МДОУ нашли отражение :?

* диалог с самим собой: воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребенка-дошкольника;
* диалог с другим человеком: воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
* диалог с социумом: позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм, правил социальной жизни Белого;
* диалог с миром человеческой культуры: воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;
* диалог с миром природы: воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

Воспитание ребенка обеспечивается созданием **единого воспитательного пространства города**, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

# 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

# Целевые ориентиры в младенческом возрасте.

К концу первого полугодия жизни ребенок:

-обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

* проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

* активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям; -активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
* во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
* охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
* стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
* проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

# Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам ребенок:

* интересуется окружающими предметами, активно действуете ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается *в* продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.). **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К семи годам:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

# Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка;
* различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* + диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
  + внутренняя оценка, самооценка МДОУ;
  + внешняя оценка МДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* + повышения качества реализации Программы;
  + реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
  + обеспечения объективной экспертизы деятельности МДОУ в процессе оценки качества Программы;
  + задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МДОУ;
  + создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

# Система оценки качества дошкольного образования:

## сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях;

* учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

## исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МДОУ;

* **исключает** унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;
* способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
* включает как ***оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в МДОУ;
* использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации Программы*** в МДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работников в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* + 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
    2. оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

* Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
* Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
* Анализ продуктов детской деятельности.

**Периодичность** педагогической диагностики – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

* достижения;
* индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
* задачи работы;
* при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и медицинские работники.

**Основная задача** педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ Организационные:**

Образовательный процесс в МДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

# совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

* 1. **свободная самостоятельная деятельность детей.**

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов.**

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

* субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
* продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
* партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором – в соответствии **с традиционными видами детской деятельности.**

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей.**

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности:** игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МДОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей предметно-пространственной среды.** Самостоятельная деятельность:

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

# Национально-культурные.

Содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького бельчанина.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

*Традиции МДОУ:*

* знакомство с народными играми,
* приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
* создание мини-музея «Русский народный быт и культура»;
* приобщение к истокам русской народной культуры;
* знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

# Климатические

Климатические условия Юго-Запада Тверской области имеют свои особенности резкая смена температурного режима ,влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, гимнастика после сна, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Два занятия организуются в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

# 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей детьми раннего возраста.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых

с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

## Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

* *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
* *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
* *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).

***Личностно-ориентированный подход***, который проявляется:

* в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
* в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
* принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
* веру в позитивное развитие ребенка;
* понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
* учет индивидуальных темпов развития;
* признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
* обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
* создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
* *Принцип целостности образа мира* предполагает:
* раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
* постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
* постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

* *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.
* *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
* *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

* охрана здоровья и физическое развитие,
* речевое развитие,
* познавательное развитие,
* социально-коммуникативное развитие,
* художественно-эстетическое развитие.
* *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша.

Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем

развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

* *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

## Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

|  |  |
| --- | --- |
| **Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым** | |
| Физическое развитие Развитие основных  двигательных навыков | * Умения быстро бегать. * Умения ползать. * Умения прыгать на двух ногах. * Развитие координации движений и чувсва равновесия. * Развитие функциональных возможностей   позвоночника |
| Социально-  коммуникативное развитие | * Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. * Формирование игрово деятельности ребенка раннего возрста. |
| Речевое развитие | * Развитие речи как основного средства общения и   социальной адаптации ребенка. |
| Познавательное развитие | * Формирование навыков, приемов, способов   предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира. |
| Художественно- эстетическое  развитие | * Развитие эмоциональной сферы ребенка,   воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности. |

***Система работы с детьми раннего возраста***

МДОУ

+

семья

Психическое здоровье:

* Охрана нервной системы в общении и в деятельности.
* Обеспечение адекватной возрастной деятельности.
* Обеспечение возрастной самостоятельности.

Физическое здоровье:

* Здоровый образ жизни.
* Экологически чистая среда.
* Обеспечение уровня

физической компетентности.

* Обеспечение уровня возрастной самостоятельности.

32

Духовное благополучие.

Познавательное развитие:

* Достаточность

информационного поля.

* Интеллектуальная компетентность.
* Высокая познавательная ценность занятий.

Эмоциональное состояние.

Душевное здоровье:

* Развивающее общение со взрослым.
* Развивающая среда.
* Доверие к

окружающему миру.

## Виды деятельности в раннем возрасте:

* Игры с составными и динамическими игрушками.
* Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
* Общение с взрослым.
* Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
* Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
* Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
* Рассматривание картинок.
* Двигательная активность.

# 2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

* дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
* дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
* дальнейшего развития игры
* дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым педагог удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Педагог способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства,

которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагог комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры педагог организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития педагог грамотно проводит адаптацию ребенка к условиям МДОУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Педагог, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Педагог же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

# 2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

В сфере познавательного развития основными **задачами образовательной**

**деятельности** являются создание условий для:

* ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
* развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром педагог знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных

способностей педагог поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

# 2.5. Образовательная область «Речевое развитие».

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности***

являются создание условий для:

* развития речи у детей в повседневной жизни;
* развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни* педагоги внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагог использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи* педагоги читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

# 2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

* развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
* приобщения к изобразительным видам деятельности;
* приобщения к музыкальной культуре;
* приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру* педагоги привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности* педагоги предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с

разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре* педагоги создают в МДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности* педагоги знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

# 2.7. Образовательная область «Физическое развитие».

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

* укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
* развития различных видов двигательной активности;
* формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа* жизни педагоги организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности* педагоги организую развивающую предметно-пространственную среду с соответствующим оборудованием

* как внутри помещений МДОУ, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения* педагоги создают в МДОУ безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

# 2.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.

Образовательный процесс в МДОУ строится на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
* Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (пилотный вариант).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, **физическому** и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

# 2.9. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

***Цель:*** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

***Задачи*** : социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОУ.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Овладение речью как средством общения и культуры.

## Направления социально-коммуникативного развития детей:

Развитие игровой деятельности детей

Социализация,

нравственное воспитание

Патриотическое воспитание

Трудовое воспитание

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

**Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста**

В образовательном процессе МДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

***Игровая деятельность*** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

## Классификация игр (О.В. Дыбина):

*Творческие игры:*

* режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
* сюжетно-ролевые;
* игры-драматизации;
* театрализованный;
* игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
* игры-фантазирования;
* импровизационные игры-этюды.

*Игры с правилами:*

* дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры- предположения, игры-загадки)
* подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
* развивающие;
* музыкальные;
* компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

* В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
* коммуникативные способности;
* воображение и фантазия;
* произвольность поведения;
* способность к символическим замещениям;
* способность к преобразованиям;
* целеполагание, умственный план действий и др.
* В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:
* в общении;
* в познании;
* в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
* в движении;
* в радости;
* в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

## Функции игры в педагогическом процессе:

* средство общения с ребенком;
* средство обучения;
* средство воспитания;
* средство развития;
* средство изучения ребенка;
* средство здоровьесбережения;

В образовательном процессе МДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

## Характеристика сюжетной самодеятельной игры

* Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
* Характерная черта – самодеятельность детей.
* Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
* Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

## Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Ознакомительная игра

Сюжетно- отобразительная игра

Отобразительная игра

Взрослый организует

предметно-игровую деятельность

ребёнка.

Действия ребёнка направлены на выявление

специфических свойств предмета и на

достижение с его помощьюопределённого эффекта.

Дети активно отображают впечатления, полученные в

повседневной жизни.

## Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

* + Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
  + Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
  + Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
  + Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
  + Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
  + Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

## Компоненты сюжетно-ролевой игры

* **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
* **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
* **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию ***психических новообразований.***

Действие в воображаемом плане способствует развитию *символической функции*

*мышления.* Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение *человеческих взаимоотношений*, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них *ориентироваться*.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию

*реальных взаимоотношений* между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком- дошкольником:

* + **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог –

«артист, фокусник»),

* + **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог – партнер,

«вкусный» собеседник),

* + **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
  + **творчество** (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

## Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе МДОУ

* Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.
* На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
* 1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);
* 3-5лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
* 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
* На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
* На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
* совместную игру педагога с детьми;
* создание условий для самостоятельных игр детей.
* Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
* Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
* Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

В МДОУ реализуется педагогическая технология развития сюжетно- отобразительной /сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

## Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

* Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:
* рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
* беседы, беседы из личного опыта;
* чтение литературы;
* просмотр мультфильмов, видеофильмов;
* экскурсии.
* Обогащение игрового опыта детей
* совместные (обучающие) игры педагога с детьми:
* дидактические упражнения;
* дидактические игры;
* развивающие игры;
* игры со строительным материалом и конструктором;
* подвижные игры;
* совместные игры воспитателя с детьми.
* Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.
* Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.
* атрибуты для игры;
* изменение предметно-игровой среды;
* участие детей в создании игровой среды.

# Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

## Задачи:

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональное отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

# Патриотическое воспитание

## Направления патриотического воспитания:

* Образ Я
* Семья
* Детский сад
* Родная страна

## Компоненты патриотического воспитания:

миру).

Содержательный (представления ребёнка об

окружающем мире).

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности).

* труд,
* любовь и чувство привязанности к родному краю,
* интерес к жизни родного города, страны,
* гордость за достижения своей страны,
* уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому,
* восхищение народным творчеством,
* любовь к родной природе, родному языку,
* уважение к человеку-труженнику и желание принимать посильное

участие в труде.

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему

* игра,
* продуктивная деятельность,
* музыкальная деятельность,
* познавательная деятельность.

42

* культура народа, его традиции,

народное творчество,

* природа родного края и страны,

деятельность

человека в природе,

* история страны, отражённая в

названиях улиц, памятниках,

* символика родного города и страны.

# Трудовое воспитание

## Виды труда:

* Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
* Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
* Труд в природе.
* Ознакомление с трудом взрослых.
* Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

## Формы организации трудовой деятельности

* Поручения:
* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные и индивидуальные.
* Коллективный труд (не более 35-40 минут).
* Дежурство (не более 20 минут):
* формирование общественно-значимого мотива;
* нравственный, этический аспект.

## Типы организации труда детей

* индивидуальный труд;
* труд рядом;
* общий труд;
* совместный труд.

## Методы и приемы трудового воспитания детей.

1. ***Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:***

* решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
* приучение к размышлению, эвристические беседы;
* беседы на этические темы;
* чтение художественной литературы;
* рассматривание иллюстраций;
* рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
* просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
* задачи на решение коммуникативных ситуаций;
* придумывание сказок.

## Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

* приучение к положительным формам общественного поведения;
* показ действий;
* примеры взрослого и детей;
* целенаправленное наблюдение;
* организация интересной деятельности;
* разыгрывание коммуникативных ситуаций;
* создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 54-59).

# Формирование основ безопасности жизнедеятельности

## Цели:

* формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
* формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

## Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

* Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
* Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
* Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

## Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у нах навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
* Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

* Ребенок и другие люди.
* Ребенок и природа.
* Ребенок дома.
* Здоровье ребенка.
* Эмоциональное благополучие ребенка.
* Ребенок на улице.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 (стр. 59-63)

# Образовательная область «Познавательное развитие».

## Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

* Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
* Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
* Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самодеятельности и познания окружающего мира.

## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

* Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
* Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
* Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
* Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
* Организация обучения детей, предполагающая использование детьми

совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

* Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации

для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

* Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное

взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

* Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

ЗБР

УАР

УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность,

развитость.

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это

обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

## Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Приобщение к социокультурным ценностям.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ознакомление с миром природы.

## Задачи познавательного развития:

* ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***
* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

## Приобщение к социокультурным ценностям.

* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

## Формирование элементарных математических представлений.

* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

## Ознакомление с миром природы.

* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Периоды***  ***познавательного развития*** | ***Содержание***  ***познавательного развития*** | ***Источники познавательного развития*** |
| **От рождения до года:** | Эмоциональное восприятие ближайшего окружения | Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, дедушки и бабушки),  цветовые и звуковые раздражители |
| **1 – 3 года:** | Непосредственное восприятие предметов и явлений  окружающего мира, их обследование | Человек – близкие и значимые взрослые |
| **3 – 4 года** | Накопление информации о ближайшем окружении | Человек:   * сам ребенок (собственные   наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов);  взрослые (рассказы взрослых, чтение книг);  доступные средства массовой  информации (телевизор, Интернет) |
| **4 – 5 лет** | Упорядочение информации | Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации |
| **5 – 6 лет** | Накопление информации о  «большом» мире | Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию»)  информации из различных источников помимо взрослого |
| **6 – 8 лет** | Упорядочение и осознание информации |

## Формы работы с детьми по познавательному развитию:

* Сюжетная игра.
* Рассматривание.
* Наблюдение.
* Игра-экспериментирование.
* Конструирование.
* Исследовательская деятельность.
* Развивающая игра.
* Интегративная деятельность.
* Экскурсия.
* Ситуативный разговор.
* Рассказ.
* Беседа.
* Проблемная ситуация.
* Проектная деятельность.
* Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 63-90).

## Региональный компонент

**Реализация регионального компонента содержания Программы.**

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

Среди направлений образовательной программы дошкольного учреждения (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) важное место занимает региональный компонент.

Время в сегодняшнем мире постоянно наращивает свой темп. Мир вокруг меняется с невероятной быстротой, но то, что связано в нем со стабильностью, с привычным укладом жизни, называется традицией. Важно с дошкольного детства формировать в детях духовно-нравственные качества, воспитывать хранителя культурного наследия, хранителя традиций и обрядов, подчиняясь великому закону взаимодействия и взаимопроникновения культур. Сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках своего города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

# В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами. Реализуется в сотрудничестве с семьёй, детской библиотекой, краеведческим музеем в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования. Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

# Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края. В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием Тверского края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, социально значимые акции и проекты, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.
2. Национально-культурные и исторические особенности края. Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, знакомство с историей возникновения и его развития, с особенностями быта и семейного уклада предков. В группах создаются мини-музее «Русская изба», опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров Тверского края, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.

Дети посещают достопримечательные города, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства на основе слайдов и фотографий с видами города Белый и городов Тверской области. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (детская библиотека краеведческий музей, и др.), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

1. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Этот блок рассматривается в трех проекциях.

*Защитники Отечества:* Дети получают сведения о современных солдатах- односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются беседы, тематические праздники, слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших годы Великой Отечественной войны. Ко Дню освобождения г. Белого и Бельского района от немецких захватчиков в ДОУ организуется мини – музей боевой славы.

*Ветераны и участники войны:* Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы», Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды, стенды с портретами героев и участников войны, с которыми дети знакомятся в детском саду.

*Знаменитые люди края:* Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время

1. Символика края. Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Белого и Тверской области.. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Тверской области, дидактический материал, стена регионального содержания «Моя малая Родина» с плакатами и растениями гербария местности, макеты. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки фотографий, выставки и т. д.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: глиняная посуда, народные Тверские игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

# Цели и задачи образовательной работы по ознакомлениюдетей разных возрастных групп с городом Белый и д. Будино.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вторая младшая группа | * Воспитание любви и интереса к родному городу * Воспитание желания узнавать свой город | | * Формирование способностей к   самопознанию как члена семьи, члена коллектива.   * Формирование чувства уверенности, умения сопереживать,   доброжелательности.   * Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. * Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта. * С помощью родителей ознакомление с городом, селом. | |
| Средняя группа | Воспитание любви к родному городу, гордость: я – бельчанин.  Пробуждение познавательног о интереса к городу.  Формирование начальных знаний о родном городе | | * Знакомство с мимическим выражением чувств. * Знакомство с чертами характера. * Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. * Воспитание культуры общения. * Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). * Знакомство с центральной частью города(история, памятники). * Значение разных профессий и профессий родителей. * Проявление заботы к жителям и к городу,селу. | |
| Старшая группа | Осознание ценности памятников культуры и искусства. | | * Формирование умения адекватно оценивать поступки. * Развитие стремления к добру. * Развитие культуры общения. * Углубление представления о доме – жилище человека. * Классификация домов по назначению. * Расширение представлений об улице, городе,селе. | |
| Подготовительная группа | | * Осмысление культуры и   истории Белог о в контексте мировой  истории и культуры | | * Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). * Продолжать развивать культуру общения. * Формирование понятий «сельский дом   – городской дом», «сельский житель – городской житель».   * Дальнейшее расширение и   закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.   * Закрепление знаний о символах города, памятниках,   достопримечательностях.   * Формирование понятия «мы – бельчане». * Знакомство с праздниками нашего города. |

**Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством города Белого:**

* + Непрерывная образовательная деятельность;
  + чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
  + рассматривание картин с последующим обсуждением;
  + просмотр и обсуждение презентаций;
  + художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
  + беседы с детьми;
  + ситуации;
  + свободное общение;
  + игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
  + целевые прогулки;
  + экскурсии;
  + интерактивные экскурсии;
  + тематические вечера;
  + досуги;
  + проектная деятельность.

# Образовательная область «Речевое развитие».

***Цель:*** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

***Задачи*** речевого развития ***в соответствии с ФГОС дошкольного образования:***

* Овладение речью как средством общения;
* Обогащение активного словаря;
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* Развитие речевого творчества;
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

## Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
   * морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
   * синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
   * словообразование
4. Развитие связной речи:
   * диалогическая (разговорная) речь;
   * монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

***Принципы*** развития речи:

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
* Принцип развития языкового чутья
* Принцип формирования элементарного осознания явлений
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
* Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
* Принцип обеспечения активной языковой практики

***Средства*** развития речи:

* Общение взрослых и детей;
* Культурная языковая среда;
* Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
* Художественная литература;
* Изобразительное искусство, музыка, театр;
* Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

## Методы речевого развития:

**Приёмы развития речи:**

В зависимости от характкра речевой деятельности.

* **Наглядные:**

**-** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, на экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:

рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и

картинам).

* **Словесные:** чтение и

рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа,

рассказывание без опоры на наглядный материал.

* **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

В зависимости от используемых средств.

* **Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого**

**материала, готовых образцов:**

метод наблюдения и его

разновидности, рассматривание картин, чтение художественной

литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по

содержанию литературных произведений, дидактические игры.

* **Продуктивные – основаны на построении собственных**

**связных высказываний в зависимости от ситуации**

**общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с

перестройкой текста,

дидактические игры на развитие связной речи, метод

моделирования, творческие задания.

**Словесные**

* Речевой образец;
* Повторное проговаривание;
* Объяснение;
* Указание;
* Оценка детской речи;
* Вопрос.

**Наглядные**

* Показ иллюстрированного материала;
* Показ положенияорганов артикуляции при обучении правильному произношению.

**Игровые**

* Игровое сюжетно-событийное развёртывание;
* Игровые проблемно-практические ситуации;
* Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
* Имитационно-моделирующие игры;
* Ролевые обучающие игры;
* Дидактические игры.

**Развитие словаря детей дошкольного возраста**

***Задачи лексического развития*** детей дошкольного возраста:

* Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
* Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
* Активизация словаря.
* Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных)

***Содержание словарной работы*** связано с развитием:

* бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
* природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
* обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
* эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
* лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро,

зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

## Направления словарной работы:

* Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
* Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
* Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

## Критерии отбора слов для развития словаря детей:

* + Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
  + Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
  + Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
  + Значимость слова для решения воспитательных задач.
  + Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
  + Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
  + Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
  + Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

## Принципы словарной работы:

* Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
* Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
* Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
* Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
* Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
* Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

## Методы словарной работы:

* Рассматривание картин с хорошо знакомым

содержанием.

* Дидактические (словесные) упражнения.
* Загадывание и отгадывание загадок.
* Рассматривание игрушек.
* Чтение художественных произведений.
* Дидактические игры.
* Методы непосредственного

ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обсоедование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.

* Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения

словаря: рассматривание картин и с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений показ кино-и видеофильмов, просмотр телепередач.

* Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.

**Методы, направленные на закрепление и активизацию**

**словаря, развитик его смысловой**

**Методы накопления содержания детской речи**

***Приемы работы над словом:***

* Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
* Объяснение педагогом значений слов.
* Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
* Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
* Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
* Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

# Воспитание звуковой культуры речи

## Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

* Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
* развитие речевого слуха;
* развитие речевого дыхания;
* развитие моторики артикуляционного аппарата.
* Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
* Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
* Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

## Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

* *Органические –* прирожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
* *Функциональные –* когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

* *Центральные* – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
* *Периферические* – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

## Содержание работы.

*В младшем возрасте:*

* преодоление общей смягченности произношения;
* воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э;*
* уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф,*

свистящих *с, з, ц;*

* развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
* подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

*В среднем возрасте:*

* закрепление произношения гласных и согласных звуков;
* отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
* продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

*В старшем возрасте:*

* совершенствование произношения звуков;
* выработка отчетливого произношения слов;
* развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
* развитие звукового анализа слов;
* определение места звука в слове;
* продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

# Формирование грамматического строя речи.

## Направления работы по формированию грамматического строя речи:

* + *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий срой слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
  + *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
  + *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

## Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

* Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
* Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
* Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

## Пути формирования грамматически правильной речи:

* Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
* Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
* Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
* Исправление грамматических ошибок.

## Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

## Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы  грамматики | Возраст детей | | | |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Морфология | Согласование слов в роде, числе,  падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за* | Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов *хотеть, ехать, бежать* | Совершенствование умения  согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование  умения использовать несклоняемые существительные | Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи |
| Слово-образование | Употребление  существительных в | Образование  множественного | Образование форм  множественного | Образование по  образцу |
|  | форме | числа | числа | существительных |
|  | единственного и | существительных, | существительных, | с суффиксами, |
|  | множественного | обозначающих | обозначающих | глаголов с |
|  | числа; | детенышей | детенышей | приставками; |
|  | существительных, | животных, по | животных; | сравнительных и |
|  | обозначающих | аналогии, | образование | превосходных |
|  | животных и | употребление этих | однокоренных слов | степеней |
|  | детенышей; формы | существительных в | по образцу | прилагательных; |
|  | множественного | именительном и |  | совершенствовани |
|  | числа | винительном |  | е умения |
|  | существительных в | падежах; правильное |  | образовывать |
|  | родительном | использование |  | однокоренные |
|  | падеже | формы |  | слова |
|  |  | множественного |  |  |
|  |  | числа родительного |  |  |
|  |  | падежа |  |  |
|  |  | существительных |  |  |
| Синтаксис | Употребление  предложений с | Правильное  согласование слов в | Обучение  составлению | Использование  предложений |
|  | однородными | предложениях; | простых и сложных | разных видов |
|  | существительными; | обучение | предложений; |  |
|  | обучение | использованию | обучение |  |
|  | правильному | простых форм | использованию |  |
|  | согласованию слов | сложных | прямой и косвенной |  |
|  | в предложении | предложений | речи |  |

***Методы формирования грамматически правильной речи:***

* Дидактические игры;
* Игры-драматизации;
* Словестные упражнения;
* Рассматривание картин;
* Пересказ коротких рассказов и сказок.

# Развитие связной речи

Связна речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

## Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

* Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

# Для диалога характерны:

* + разговорная лексика и фразеология;
  + краткость, недоговоренность, обрывистость;
  + простые и сложные бессоюзные предложения;
  + кратковременное предварительное обдумывание.
* Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

# Для монолога характерны:

* + литературная лексика;
  + развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
  + синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
  + связность монолога обеспечивается одним говорящим.

## Формы обучения связной речи:

* Диалогическая
* Диалог
* Беседа
* Монологическая
* Рассказ об игрушке
* Рассказ по картине
* Рассказ по серии картин
* Рассказ из личного опыта
* Пересказ
* Рассуждения

## Методы и приемы обучения связной речи

* Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
* План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем

становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

* Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого- либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
* Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
* Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
* Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
* Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
* Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
* Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

## Содержание обучения связной речи

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Возраст детей** | | | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** | |
| **Диалогическая** | - Развитие | - Умение легко и | - Умение отвечать на | - Умение более точно отвечать на | | |
| понимания речи | свободно вступать в | вопросы и задавать их. | вопросы, объединять в | | |
| окружающих. | общение со взрослыми | - Умение отвечать на | распространенном ответе реплики | | |
| Использование | и детьми. | вопросы как в краткой, | товарищей, отвечать на вопросы по- | | |
| активной речи как | - умение выражать | так и в | разному, кратко и распространенно. | | |
| средства общения. | свои просьбы словами. | распространенной | - Развитие умения участвовать в общей | | |
| - Умение выражать | - Умение понятно | форме, не отклоняясь от | беседе, внимательно слушать | | |
| просьбы и желания | отвечать на вопросы | содержания вопроса. | собеседника, не перебивать его, не | | |
| словом. | взрослых. | - Умение участвовать в | отвлекаться. | | |
| - Умение отвечать | - Развитие | коллективных беседах. | - Формирование умения формулировать | | |
| на некоторые | потребности делиться | - Формирование умений | и задавать вопросы, в соответствии с | | |
| вопросы взрослых | впечатлениями. | приветствовать | услышанным строить ответ, дополнять, | | |
| (Кто это? Что | - Воспитание | знакомых с | исправлять собеседника, сопоставлять | | |
| делает? Какой? | привычки | использованием | свою точку зрения с точкой зрения | | |
| Какая?). | пользоваться | синонимических | других людей. | | |
| - Развитие | простыми формами | формул этикета. | - Умение содержательно общаться по | | |
| инициативной речи | речевого этикета. |  | поводу игр, прочитанных книг, | | |
| ребенка. |  |  | просмотренных телепередач. | | |
|  |  |  | - Владение разнообразными формами | | |
|  |  |  | речевого этикета. | | |
| **Монологическая** | - Создание | - Начинается | - Пересказ незнакомых | - Умение связно, | | Обучение |
| предпосылок для | целенаправленное | сказок и рассказов. | последовательно | | построению разных |
| развития | обучение связной | - Обучение | пересказывать | | типов текстов |
| монологической | монологической речи. | самостоятельному | литературные | | (описание, |
| речи. | - Умение | построению | произведения без | | повествование, |
| - Умение слушать и | пересказывать хорошо | высказываний | помощи | | рассуждение) с |
| понимать короткие | знакомые сказки и | описательного и | воспитателя. | | соблюдением их |
| рассказы и сказки, | рассказы. | повествовательного | - Обучение | | структуры. |
| повторять по | - Умение рассказывать | типов. | составлению | | - Использование |
| подражанию. | по наглядному | - Обучение | повествовательны | | разных типов |
| Умение в 2-4 | материалу. | структурному | х рассказов по | | внутритекстовых |
| фразах | - Составление | оформлению описаний | серии сюжетных | | связей. |
| рассказывать по | коротких (в 3-4 | и повествований, | картинок: | | - Творческое |
| картинке или об | предложения) | разным зачинам | развитию сюжета, | | рассказывание без |
| увиденном на | описаний игрушек и | рассказов, средствам | соблюдению | | наглядного |
| прогулке | картинок. | связи между | композиции и | | материала. |
|  | - Составление | предложениями и их | последовательнос | | - Умение |
|  | высказываний | частями. | ти изложения. | | анализировать и |
|  | повествовательного | - Обучение составлению | - Развитие умения | | оценивать рассказы |
|  | типа. | рассказа по серии | давать | | с точки зрения их |
|  | - Обучение | картинок с помощью | развернутые | | содержания, |
|  | рассказыванию из | взрослого. | описания | | структуры, |
|  | личного опыта. | - Составление | игрушек, | | связности. |
|  |  | небольших рассказов из | предметов, | | - Формирование |
|  |  | личного опыта сначала с | картин. | | элементарного |
|  |  | опорой на картинку или | - Составление | | осознания |
|  |  | игрушку, а затем без | рассказов из | | своеобразия |
|  |  | опоры на наглядный | личного опыта. | | содержания и |
|  |  | материал. | - Формирование | | формы описаний, |
|  |  |  | элементарных | | повествований и |
|  |  |  | представлений о | | рассуждений. |
|  |  |  | структуре | |  |
|  |  |  | описания и | |  |
|  |  |  | повествования. | |  |

**Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой**

***Цель:*** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

## Задачи:

* + Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словестному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
  + Приобщать к словестному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
  + Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
  + Развивать литературную речь.

## Формы:

* Чтение литературного произведения.
* Рассказывание литературного произведения.
* Беседа о прочитанном произведении.
* Обсуждение литературного произведения.
* Инсценирование литературного произведения.
* Театрализованная игра.
* Игра на основе сюжета литературного произведения.
* Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
* Сочинение по мотивам прочитанного.
* Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

## Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

* Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
* В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
* Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
* Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

***Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

## Задач:

* + Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
  + Становление эстетического отношения к окружающему миру.
  + Формирование элементарных представлений о видах искусства.
  + Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
  + Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
  + Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## Направления художественно-эстетического развития:

* Рисование.
* Лепка.
* Аппликация.
* Художественный труд.
* Дизайн.
* Творческое конструирование.
* Музыкальное развитие***.***

## Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления художественно- эстетического**  **развития** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** | |
| Приобщение к  искусству | + | + | + | + | + | |
| Изобразительная деятельность | -Рисование  -Лепка | -Рисование  -Лепка  -Аппликация | -Рисование  -Декоративное рисование  -Лепка  -Аппликация | -Предметное рисование  -Сюжетное рисование  -Декоративное рисование  -Лепка  -Декоративная лепка  -Аппликация | -Предметное рисование  -Сюжетное рисование  -Декоративное рисование  -Лепка  -Декоративная лепка  -Аппликация | |
|  |  |  |  | -Художественный труд | Художественный труд:  -работа с бумагой картоном;  -работа с тканью;  -работа с  природным материалом | и |
| Конструктивно- модельная  деятельность | -Конструирование из настольного  строительного материала  -Конструирование из напольного  строительного материала | -Конструирование из настольного  строительного материала  -Конструирование из напольного  строительного материала | Конструирован ие из настольного  строительного материала  Конструирован ие из напольного  строительного материала | Конструирование из настольного  строительного материала  Конструирование из напольного  строительного материала  Конструирование из бумаги | Конструирование из строительного материала  Конструирование из деталей конструктора | |
|  |  |  | Конструирован ие из бумаги  Конструирован ие из природного  материала | Конструирование из природного  материала |  | |
| Музыкальная | -Слушание | -Слушание | -Слушание | -Слушание | -Слушание | |
| деятельность | -Пение | -Пение | -Пение | -Пение | -Пение | |
|  | -Музыкально- | -Песенное | -Песенное | -Песенное | -Песенное | |
|  | ритмические | творчество | творчество | творчество | творчество | |
|  | движения | -Музыкально- | -Музыкально- | -Музыкально- | -Музыкально- | |
|  |  | ритмические | ритмические | ритмические | ритмические | |
|  |  | движения | движения | движения | движения | |
|  |  | -Развитие | -Развитие | -Музыкально- | -Музыкально- | |
|  |  | танцевально- | танцевально- | игровое и | игровое и | |
|  |  | игрового | игрового | танцевальное | танцевальное | |
|  |  | творчества | творчества | творчество | творчество | |
|  |  | -Игра на детских | -Игра на | -Игра на детских | -Игра на детских | |
|  |  | музыкальных | детских | музыкальных | музыкальных | |
|  |  | инструментах | музыкальных | инструментах | инструментах | |
|  |  |  | инструментах |  |  | |

**Детское конструирование**

***Направления художественно-эстетического развития***

67

Воплощение замысла

**Техническое**

**Творческое**

Создание замысла

***Виды детского конструирования:***

* из строительного материала;
* практическое и компьютерное;
* из деталей конструкторов;
* из бумаги;
* из природного материала;
* из крупногабаритных модулей.

## Формы организации обучения конструированию:

* по модели;
* по условиям;
* по образцу;
* по замыслу;
* по теме;
* каркасное;
* по чертежам и схемам.

## Взаимосвязь конструирования и игры

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст | Конструирование слито с игрой |
| Младший дошкольный возраст | Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей  самостоятельное значение |
| Старший дошкольный возраст | Сформированная способность к полноценному  конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный  характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом |

**Музыкальное развитие**

***Цель:*** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

## Задачи образовательной работы:

* + Развитие музыкально-художественной деятельности.
  + Приобщение к музыкальному искусству.
  + Развитие воображения и творческой активности.

## Направления образовательной работы:

* Слушание.
* Пение.
* Музыкально-ритмические движения.
* Игра на детских музыкальных инструментах.
* Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

## Методы музыкального воспитания:

* *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
* *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
* *Словесно-слуховой* (пение).
* *Слуховой* (слушание музыки).
* *Игровой* (музыкальные игры).
* *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

## Система музыкального воспитания

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы музыкального воспитания** | |
| Фронтальные музыкальные занятия | Комплексные Тематические Традиционные |
| Праздники и развлечения |  |
| Игровая музыкальная деятельность | Театрализованные музыкальные игры Музыкально-дидактические игры Игры с пением  Ритмические игры |
| Совместная деятельность взрослых и детей | Театрализованная деятельность Оркестры  Ансамбли |
| Индивидуальные музыкальные занятия | Творческие занятия Развитие слуха и голоса  Упражнения в освоении танцевальных движений  Обучение игре на детских музыкальных инструментах |
| Музыка на других занятиях |  |

С задачами и содержанием работы по художественно-эсетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 101-128).

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

# Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

* Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.
* Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.
* Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному

содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к

«экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

* Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).
* Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально- выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова- образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.
* Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).
* Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.
* Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.
* Интонационное уподобление характеру звучания музыки.
* Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.
* Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

# Образовательная область «Физическое развитие»

***Цель:*** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

***Задачи*** и направления физического развития ***в соответствии с ФГОС дошкольного образования:***

* + Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
* двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
* связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
  + Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
  + Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
  + Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Задачи*** и направления физического развития ***в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.***

## Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

* + Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
  + Физическая культура:
* сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
* обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
* формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
* развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и

физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 128-135)

## Принципы физического развития:

**Общепедагогические**

**Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм.

**Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества.

**Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение. **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.

**Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок.

**Принцип наглядности** способствует напрравленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении.

**Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.

**Специальные**

**Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса

**Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на

сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обусловливает усиление и обновление

воздействий в процессе физического развития

**Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка.

**Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка **.**

**Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка.

**Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.**

***Методы физического развития:***

**Словесные**

**Наглядные**

* **Наглядно-**

**зрительные приемы** (показ физических упражнений,

использование

наглядных пособий, имитация, зрительные ориентир)

* **Наглядно-слуховые приемы** (музыка,

песни)

* **Тактильно-**

**мышечные приемы** (непосредственная помощь педагога)

* Объяснения,

пояснения, указания

* Подача команд, распоряжений, сигналов
* вопросы к детям
* Образный сюжетный рассказ, беседа
* Словестная инструкция
* Повторение упражнений без изменений и с изменениями
* Проведение упраджнений в игровой форме
* Проведений упражнений в

соревновательной форме

**Практически**е

***Средства*** физического развития:

* Двигательная активность, физические упражнения;
* Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
* Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

***Формы*** организации образовательной работы с детьми:

* НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе;
* НОД по обучению детей плаванию;
* НОД по музыкальному развитию детей;
* Подвижные игры;
* Физкультурные упражнения на прогулке;
* Утренняя гигиеническая гимнастика;
* Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
* Бодрящая гимнастика;
* Физкультминутки;
* Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники;
* Закаливающие процедуры;
* Корригирующая гимнастика;
* День здоровья;
* Соревнования, эстафеты;
* Гигиенические навыки;
* воспитание положительного отношения детей к занятиям;
* воспитание организованности;
* Воспитание нравственно-волевых качеств личности (сдержанности, дисциплинированности, честности).

## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МДОУ « Будинский детский сад»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Младший возраст** | | **Старший возраст** | |
| **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** | **Подготовит. группы** |
| **Организованная деятельность** |  | 6 часов в  неделю | 8 часов в неделю | |
| **Утренняя**  **гимнастика** | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | 10- 12 минут |
| **Дозированный бег** |  | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут |
| **Упражнения после дневного сна** | 5- 10  минут | 5- 10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день | | | |
| 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15- 20 минут |
| **Спортивные игры** |  | Целенаправленное обучение педагогом не реже  1 раза в неделю | | |
| **Спортивные**  **упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
|  | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно с подгруппами | | | |
| 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут |
| **Спортивные развлечения** | 1-2 раза в месяц | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут |
| **Спортивные**  **праздники** | 2- 4 раза в год | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| **День здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| 1 день в месяц | | 1 раз в месяц | |
| **Неделя здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| **Самостоятельная двигательная**  **деятельность** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блоки физкультурно- оздоровительной работы** | | **Содержание физкультурно-оздоровительной работы** |
| Создание условий для двигательной активности | | * гибкий режим; * совместная деятельность взрослого и ребенка ; * оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок,   спортивных уголков в группах);   * индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; * подготовка специалистов по двигательной деятельности |
| Система двигательной активности | | * утренняя гигиеническая гимнастика; * прием детей на улице в теплое время года; * совместная деятельность инструктора по   физической культуре и детей (в спортивном зале )   * двигательная активность на прогулке; * физкультура на улице; * подвижные игры; * физкультминутки во время совместной деятельности; * бодрящая гимнастика после дневного сна; * дыхательная гимнастика; * гимнастика для глаз; * профилактика плоскостопия; * физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; * дни здоровья; * спортивно-ритмическая гимнастика; * игры, хороводы, игровые упражнения; |
| Система закаливания | В повседневной жизни | * утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; * утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); * облегченная форма одежды; * ходьба босиком в спальне до и после сна; * сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * контрастные воздушные ванны (перебежки); * солнечные ванны (в летнее время); * обширное умывание; * мытье рук до локтя прохладной водой |
| Специально организованная | * полоскание рта;    |
| Организация рационального питания | | * введение овощей и фруктов в полдник; * выполнение натуральных норм питания; * замена продуктов для детей-аллергиков; * питьевой режим; * С-витаминизация третьих блюд; * гигиена приема пищи; * индивидуальный подход к детям во время приема пищи; * правильность расстановки мебели |
| Диагностика уровня  физического развития, состояния здоровья,  физической подготовленности,  психоэмоционального состояния | | * диагностика уровня физического развития; * диспансеризация детей детской поликлиникой; * диагностика физической подготовленности; * диагностика развития ребенка; |

* 1. **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным

подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях

«свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для ***личностно-порождающего взаимодействия*** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

***Личностно-порождающее взаимодействие*** способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

# Способы поддержки детской инициативы в освоении

**Программы.**

Пребывание ребенка в дошкольных группах организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности

* составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

* + создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  + создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  + недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* + учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
  + изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
  + быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. **Созданная в дошкольных группах предметно-пространственная среды для развития самостоятельности.**

Вариативная, состоит из различных хорошо разграниченных центров (уголков, центров, площадок) активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

* центр игры;
* центр театрализованной деятельности;
* центр книги;
* центр творчества (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* центр экспериментирования (наблюдений за природой);
* центр здоровья;
* центр для игр с песком;
* центр конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности;

Центры оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

# В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд *общих требований:*

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно *создают различные проблемно-игровые, практические ситуации*, в которых дошкольники учатся:

* + применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
  + при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
  + совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
  + предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
  + планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
  + оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

## Условия для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы в свободной игровой деятельности педагоги дошкольных групп:

* создают в течение дня условия для свободной игры детей;
* определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдают за играющими детьми определяя, какие именно события дня отражаются в игре;
* выявляют детей с развитой игровой деятельностью и слабо развитой;
* косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей.

Игровая среда для свободной игровой деятельности в группах позволяет стимулировать детскую активность. Она постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

***Условия для развития познавательной деятельности.*** Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием

окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. С этой целью педагоги постоянно создают разнообразные ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

*Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:*

* регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспро- изведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
* строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогают организовать дискуссию;
* предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. на- глядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда **для развития познавательной деятельности** в группах насыщенная, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это и новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении педагогов со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки,

заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## Условия для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С этой целью педагоги дошкольных групп:

* + создают проблемные ситуации, которые инициируют детское лю- бопытство, стимулируют стремление к исследованию;
  + проявляют внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагая проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
  + оказывают детям помощь в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла;
  + в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений подде- рживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
  + помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Среда для развития проектной деятельности в группах насыщена большим количеством разнообразных увлекательных материалов и оборудованием, что стимулирует детей** к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение также являются важными элементами среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые педагоги используют в совместной исследовательской деятельности.

## Условия для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления про- исходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

* + Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:
* планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
* оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
* предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
* поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
* организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда **для самовыражения средствами искусства** обеспечивает наличие необходимыми материалами, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

## Условия для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное

стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для стимулирования физического развития, поддержания инициативы в двигательной деятельности детей педагоги:

* + ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
  + обучают детей правилам безопасности;
  + создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и ме- нее активных) в двигательной сфере;
  + используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда **для физического развития позволяет** стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая пло- щадка предоставляет все условия для развития крупной моторики.

|  |  |
| --- | --- |
| ***3-4 года*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и |
|  | радостное ощущение возрастающей умелости.   * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| ***4-5 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира*** | * Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). * Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| ***5-6 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно- личностное общение*** | * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| ***6-7 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы - научение*** | * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

# Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители

– основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие

«партнерство» подразумевает, что семья и МДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная **цель** взаимодействия МДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* Приобщение родителей к участию в жизни МДОУ.
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семенного воспитания.
* Повышение педагогической культуры родителей.

# Виды взаимоотношений МДОУ с семьями воспитанников:

**Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

# Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Традиционная роль педагога*** | ***Педагог-партнер*** |
| Выступающий лидер (*указывает, как*  *надо поступить*). | Гид (*ведет, опираясь на инициативу*  *участников*) |
| Руководит | Задает вопросы |
| Оценивает ребенка и предоставляет  родителям информацию о его развитии | Спрашивает родителей о ребенке и  вместе с ним оценивает его развитие |
| Ответы на все вопросы знает сам | Ищет решение проблем вместе с  родителями |
| Ставит цель развития ребенка и группы в целом | Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом  и добавляет к ним свои предложения |
| Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту | Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности,  которые подходят по условиям и стилю жизни |

**Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

* Открытость МДОУ для семьи.
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
* Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

# Система взаимодействия МДОУ с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого- педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * родительские собрания; * официальный сайт МДОУ; * объявления; * памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное,  консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   * педагогические гостиные; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * творческие задания; * тренинги; * подготовка и организация музейных экспозиций в МДОУ; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность МДОУ и семьи | * Дни открытых дверей; * организация совместных праздников; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно- аналитический блок*** | * Сбор и анализ сведений о родителях и детях; * изучение семей, их трудностей и запросов; * выявление готовности семьи сотрудничать с МДОУ.   Для сбора необходимой информации используется анкетирование:   * + родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;   + педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Практический блок*** | В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.  Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями  Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:  Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).  Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями,  идеями, чувствами. |
| ***Контрольно- оценочный блок*** | Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:   * оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; * групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах. |

**Формы взаимодействия МДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных  воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Интервью и беседа*** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной ( не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая  совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| ***Познавательные формы*** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических  навыков. | |
| ***Практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка  педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Дискуссия*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий  активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники  обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Дебаты*** | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений  представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| ***Педагогический совет с участием***  ***родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье  на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Педагогическая лаборатория*** | Предполагает обсуждение участия родителей в различных  мероприятиях |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не  только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские собрания*** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и  развития детей |
| ***Групповые родительские собрания*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Родительские вечера*** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства  собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| ***Родительский тренинг*** | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более  открытым и доверительным |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение  единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями  и детьми |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МДОУ, его  традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| ***Эпизодические посещения*** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть  своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| ***Досуговые формы*** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей,***  ***семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Наглядно-информационные формы*** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей  в условиях МДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| ***Информационно- ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в***  ***Интернете,*** |
| ***Информационно-***  ***просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об  особенностях развития и воспитания детей дошкольного |

|  |  |
| --- | --- |
|  | возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных***  ***моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки*** |

**Планируемые результаты сотрудничества МДОУ с семьями воспитанников:**

Сформированность у родителей представления о сфере педагогической деятельности.

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

# Система взаимодействия с социальными институтами.

МДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МДОУ.

# Партнерства МДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

* Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности.
* Партнерство с представителями иных сфер.
* Принципы взаимодействия с социальными партнерами.
* Добровольность.
* Равноправие сторон.
* Уважение интересов друг друга.
* Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов).
* Разработка проектов социального взаимодействия в МДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

*Подготовительный этап*

**Цель:** определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

# Задачи:

* анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
* установление контактов с организациями и учреждениями села и т.д.;
* определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

*Практический этап*

**Цель:** реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

# Задачи:

* формирование группы сотрудников МДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
* разработка социально-значимых проектов взаимодействия МДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
* разработка методических материалов для реализации данных проектов.

*Заключительный этап*

**Цель:** подведение итогов социального партнерства.

# Задачи:

* проведение анализа проделанной работы;
* определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего - сотрудничества с организациями социума.

# Модель взаимодействия МДОУ с социальными институтами

ГБУЗ Бельская

центральная районная больница

Бельская ДЮСШ

Будинская библиотека

МДОУ

Города Белого и Бельского района

ИП Соловьёва

Православный приход Петра и Павла

МОУ Будинская ООШ

МДОУ «Будинский детский сад»

Будинский ДНТ

Будинский ФАП

Отдел образования Администрации Бельского района

Бельский краеведческий музей

Администрация Бельского района

93

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ФГОС дошкольного образования описывает весь комплекс условий, связанных с реализацией основной общеобразовательной программы МДОУ: требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

# Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие

**ребенка**

**Психолого педагогические условия реализации Программы**

**Для оптимизации образовательного процесса** в МДОУ и построения его в соответствии с требованиями ФГОС ДО соблюдаются следующие требования:

* + использовать электронные документы (с целью сокращения временных затрат на организационные моменты и высвобождения времени для непосредственного взаимодействия и общения педагога с ребёнком);
  + организовывать разновозрастное общение детей (группы смешанные);
  + своевременно реагировать на возникающие проблемы в развитии детей, обеспечивать профилактику нарушений развития (при необходимости подключать специалистов);
  + соблюдать сопровождающую (тьюторскую) позицию педагога;
  + решать образовательные задачи как в специально моделируемой деятельности (игры, экскурсии, наблюдения, эксперименты и т.д.), так и в реальных жизненных ситуациях (режимные моменты, естественное общение с ребёнком и его семьёй и т.п.);
  + проводить диагностику (диагностические игры и др.), не нарушая комфортного состояния ребёнка (с целью выработки конкретных рекомендаций по дальнейшему образованию ребёнка);
  + организовывать деятельность по повышению психолого-педагогической компетентности родителей.

***Педагогические требования*** к организации образовательного процесса:

* + создавать для ребёнка ситуации выбора (наличие одновременно нескольких видов деятельности!) и вовлекать в разнообразную продуктивную деятельность с учётом предпочтений;
  + расширять осведомлённость и опыт ребёнка (освоение разнообразных способов деятельности) с учётом его интересов и опорой на уже имеющийся опыт;
  + осуществлять доброжелательное партнёрство, сотрудничество с ребёнком и его семьёй;
  + вовлекать ребёнка в разнообразную продуктивную деятельность;
  + создавать благоприятные условия для разнообразной свободной самостоятельной деятельности детей, поощряя детское творчество, обогащая личный опыт детей.

***Психологические требования*** к организации образовательного процесса:

* + развивать базовые психические процессы: восприятие (зрительное, слуховое, тактильное), мышление (наглядно-действенное, логическое, абстрактное, креативное), память (зрительную, слуховую, двигательную), внимание (концентрацию, переключаемость), речь, воображение;
  + содействовать эмоционально-образному подкреплению получаемой ребёнком информации.

***Здоровьесберегающие требования*** к организации образовательного процесса:

* + уметь распознавать состояние здоровья ребёнка, владеть способами распознавания болезненных состояний и оказания первой медицинской помощи;
  + учитывать индивидуальные особенности физического и психического развития детей при выборе педагогических подходов;
  + обеспечивать гибкую режимную организацию жизнедеятельности и физиологически необходимую двигательную активность.

В МДОУ созданы условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения

своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

1. установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
2. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
3. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, с одной стороны, поддерживать определённый ритм детской жизни, используя стабильные её компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры и т.д.), а с другой — вносить элементы сюрпризности, импровизации, поддерживать детские интересы. В таком случае каждый ребёнок чувствует себя комфортно, готов включаться в индивидуальную и коллективную деятельность.

Режимы дня представленные для каждой возрастной группы с учётом режима работы дошкольного учреждения— 9-часового. Составляющие компоненты примерного режима дня не имеют конечных временных границ, что ориентирует детский сад на организацию гибкого режима пребывания детей в соответствии с физиологическими особенностями ребёнка, режимом прогулок, соблюдением двигательного режима, обеспечением баланса между разными видами активности детей (умственной, физической, эмоциональной).

При организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников учитываются климатические и экологические особенности местности, национальный состав участников образовательного процесса. Важно, чтобы ребёнок с детства приобщался к истокам культуры родного края. При

отборе дополнительного содержания образования в область познавательно- речевого развития в образовательную деятельность включено ознакомление с природой родного края, его историей. В содержание образовательной деятельности введено знакомство с национальной народной культурой, с художественными произведениями авторов Тверского региона. Формы работы с детьми должны учитывать возраст детей, их индивидуальные особенности, сезонные условия и носить событийный характер.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. ***Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) *деятельности,* то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

# Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МДОУ организуется в соответствии с:

* + санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
  + правилами пожарной безопасности;
  + требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
  + требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно- пространственной средой;
  + требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МДОУ 1 групповая ячейка. В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того в МДОУ имеется медицинский кабинет.

В педагогическом процессе используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В МДОУ имеется следующая техника:

* телевизор;
* DVD проигрыватель;
* Стационарный компьютер;
* ноутбук;
* копировальный аппарат.

# Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Образовательный процесс осуществляется на основе общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Используются парциальные программы обучения дошкольников основам безопасности и жизнедеятельности: Программа для дошкольных учреждений

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеева, О.Князева, Р.Стеркина; парциальная программа «Моя семья»

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | * Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. * Оздоровительная гимнастика: Комплексы   упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И.   * Физическая культура в детском саду:   **Вторая младшая группа.** Пензулаева Л.И.; **Средняя группа.** Пензулаева Л.И.; **Старшая группа.** Пензулаева Л.И.;  **Подготовительная к школе группа.**  Пензулаева Л.И.   * Игры – занятия на прогулке с малышами. Теплюк С.Н. |
| **Методические пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное**  **развитие»** | * Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. * Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. * Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. * Развитие игровой деятельности:   **Первая младшая группа.** Губанова Н.Ф.; **Вторая младшая группа.** Губанова Н.Ф.; **Средняя группа.** Губанова Н.Ф.; **Старшая группа.** Губанова Н.Ф.;  **Подготовительная к школе группа.**  Губанова Н.Ф.   * Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. |
| **Методические пособия по образовательной области «Речевое**  **развитие».** | * Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду * Максаков А.И. Воспитание звуковой   культуры речи у детей дошкольного возраста.   * Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. * Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. * Развитие речи в детском саду. Гербова В.В. |
| **Методические пособия по образовательной области**  **«Познавательное развитие»** | * Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. * Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических   ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Дошкольное воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.   * Чего на свете не бывает?:   Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет.   * Конструирование из строительного материала. Куцакова Л.В. * Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. * Формирование элементарных   математических представлений. |
| **Методические пособия по образовательной области**  **«Художественно-**  **эстетическое развитие»** | * Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. * Григорьева Г.Г. Игровые приемы в   обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.   * Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. * Хрестоматия для чтения детям. * Комарова Т.С. Занятие по изобразительной   деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада.   * Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. * Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. * Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. |

# Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Культурно-досуговая деятельность** в дошкольной организации рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обес- печить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в ДО осуществляется в процессе развлечений, праздников, самостоятельной деятельности и творчества дошкольников, что позволяет совершенствовать их способности и умения в деятельности, носящей развивающий, творческий характер. В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью,

которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Педагоги учат детей правильно использовать свободное время, предоставляя им возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору.

В организации культурно-досуговой деятельности принимает участие весь педагогический коллектив: музыкальный руководитель, воспитатели, заместители заведующей, заведующая, физруководители, а также родители воспитанников.

# Виды и содержание культурно-досуговой деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отдых** | **Развлечения**  ***Цель:*** возмещение рутины будничной и однообразной обстановки | **Праздники**  ***Цель:*** создание у детей радостного настроения, положительного эмоционального подъема  формирование праздничной культуры. | **Самостоятельн ая деят-ть**  ***Цель:*** развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов  деятельности, занятий различного  содержания | **Творчество** |
| ***Цель:*** снятие | ***Цель:*** |
| усталости и | формирование |
| напряжения, | творческих |
| восстановление | наклонностей |
| физических и | каждого ребенка. |
| эмоциональных |  |
| ресурсов ребёнка |  |
| **1-7 лет** | **1-7 лет** | **1-7 лет** | **3-7 лет** | **5-7 лет** |
| **Содержание** | | | | |
| Самостоятельная | Прослушивание | Государственно- | Разнообразные виды  деятельности, занятий различного содержания (познавательног о, спортивного, художествен- ного, трудового). Самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций в книгах,  разнообразные | Самостоятельная музыкально-  художественная и познавательная деятельность по интересам: изобразительная  (лепка, рисование, аппликация,  художественный труд),  музыкальная (песенное творчество, музицирование, танцевальное и др.),  театральная |
| деятельность по | звукозаписей; | гражданские: |
| интересам: игровая,  изобразительная, | просмотр мультфильмов. | Новый год, День защитника  Отечества, День |
| конструирование, познавательная, | изобразительная деятельность,  спортивные досуги | Победы, День знаний, День города |
|  | и развлечения, |  |
| Самостоятельные занятия  физическими упражнениями | тематические, познаватель- ныеразвлечения знакомящие с | международные: День матери, День защиты детей, Международный |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Прослушивание звукозаписей сказок, мелодий, песен,  просмотр мутьтфильмов, рассматривание книжных иллюстраций,  забавы с игрушками,  Игровая  деятельность на прогулке: подвижные игры, игры со снегом, песком и водой,  беседа со взрослым,  чтение книг и др.;  Рассматривание красивых объектов, размышления,  непринуждённые беседы на тему, волнующую  ребенка | традициями и обычаями народа, истоками культуры**(русское народное тв-во, декоративно прикладное искусство),**  Концерты: тематические, музыкально- литературные, русской народной песни и танца  Игры с пением, инсценирование песен, забавы: с музыкальными иллюстрациями, шарады, пословицы, поговорки, шутки, народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы, фокусы  Познавательные вечера: КВН и викторины  Спортивные досуги: игры,  соревнования, эстафеты, аттракционы и др.  Театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок. | женский день;  народные и  фольклорные: Святки, Коляда, Масленица, Осенины;  бытовые и  семейные: день рожденья, выпуск в школу  традиционные  праздники в  детском саду или  группе: День  Знаний, праздник  «Мама, папа, я – спортивная семья»  праздники  специально  придуманные  взрослыми:  «Мыльных  пузырей», «День шариков».  Тематические, спортивные праздники | игры по интересам, разыгрывание знакомых сказок, обыгрывание народных песенок,  потешек, игры с музыкальными игрушками, песенное и танцевальное творчество  Наблюдения, экспериментиро вание, собирание коллекций, проведения  опытов с различными материалами: водой, песком, глиной, др Игровая  деятельность: сюжетно- ролевые,  дидактические, подвижные, настольно- печатные игры Общение со сверстниками и взрослыми на различные темы Слушание  музыки, музицирование и т.д. | (драматизации, спектакли и т.д), познавательная (проекты)  Посещение студий художественно- эстетической направленности (вне ДОУ) |

Ежегодные традиции:«Неделя здоровья» - способствует укреплению здоровья воспитанников и приучает их к здоровому образу жизни; спортивные соревнований в старших группах «Папа, мама, спортивная семья» - способствует эмоциональному сближению воспитанников и родителей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МДОУ. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непрерывной образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело»,

«продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

*Образовательный процесс может быть условно подразделен на:*

* + 1. ***Совместная деятельность***, включающая в себя:
* Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту

«непосредственно образовательная деятельность»).

* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
* Индивидуальную работу с детьми.

## Самостоятельная деятельность детей.

* + 1. ***Взаимодействие с семьями*** детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

# Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель

"партнер-сотрудник

Педагог ставит для себя цель и начинать

действовать, предоставляя детям возможность

подключиться к этой деятельности

Педагог предлагает детям цель:

«Давайте сделаем…». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации

поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

## Непрерывная образовательная деятельность

- **игры:**

* дидактические,
* дидактические с элементами движения,
* развивающие игры,
* сюжетно-ролевые,
* подвижные,
* музыкальные,
* хороводные,
* театрализованные,
* игры-драматизации,
* режиссёрские,
* подвижные игры имитационного характера;
* **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

**- изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление

украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

* **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
* **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно- прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
* **викторины, сочинение** загадок;
* **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
* **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
* **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
* **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
* **занятия по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно- тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

# Мероприятия групповые, межгрупповые.

* Прогулки, экскурсии
* Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
* Спортивные праздники (проводятся 2раза в год)
* Соревнования
* Дни здоровья
* Тематические досуги
* Праздники
* Театрализованные представления
* Смотры и конкурсы

# Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность ребенка** |
| Создание проблемной ситуации. | Возникновение состояния «ХОЧУ». |
| Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению,  обсуждение и составление плана деятельности. | |
| Координация самостоятельного  поиска. | Самостоятельный поиск. |
| Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем. | |
| Определение новых целей. | Возникновение интереса к  предстоящей новой деятельности. |
| Взаимодействие, со-трудничество, со-творчество !!! | |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.**

## Социально-коммуникативное развитие:

* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
* развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
* помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
* формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

## Познавательное развитие:

* создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
* игры познавательной направленности;
* дидактические игры;
* познавательные беседы;
* работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование.

## Речевое развитие:

* создание речевой развивающей среды;
* свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
* ситуативные разговоры с детьми;
* называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
* обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

## Художественно-эстетическое развитие:

* использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении

утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. ***Физическое развитие:***

* комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
* утренняя гигиеническая гимнастика;
* бодрящая гимнастика;
* дыхательная гимнастика;
* упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

## Самостоятельная деятельность детей

***Социально-коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со

сверстниками.

***Познавательное развитие:*** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-

печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

***Речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,

самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

***Художественно-эстетическое развитие:*** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать

(преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин,

иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

***Физическое развитие:*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

# Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное

**стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.**

Образовательный процесс в МДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить

единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на

необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному

«минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-**

# тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей

дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать

информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются

многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный

перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 1.

# Модель организации образовательного процесса в МДОУ на день

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линии развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Социально- коммуникативное развитие | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры * Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) * Экскурсии | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового   труда и труда в природе   * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Индивидуальная работа * Сюжетно-ролевые игры * Непосредственно образовательная   деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст)   * Тематические досуги в игровой форме |
| Познавательное развитие | * Непрерывная образовательная деятельность * Дидактические игры * Развивающие игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии * Познавательно- исследовательская   деятельность: опыты и экспериментирование | * Непрерывная образовательная   деятельность (ранний  возраст и старший дошкольный возраст)   * Дидактические игры * Развивающие игры * Настольно-печатные игры * Индивидуальная работа * Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) * Занятия по интересам |
| Речевое развитие | * Непрерывная образовательная деятельность * Речевые игры и упражнения * Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика * Беседы | * Непрерывная образовательная   деятельность (ранний возраст и старший  дошкольный возраст)   * Чтение детской |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Рассматривание и описание картин * Отгадывание загадок * Заучивание стихов | художественной литературы   * Индивидуальная работа * Речевые досуги |
| Художественно- эстетическое развитие | * Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеея | * Непрерывная образовательная   деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)   * Музыкально-   художественные досуги   * Индивидуальная работа * Настольно-печатные игры * Музыкально-ритмические игры |
| Физическое развитие и оздоровление | * Прием детей на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Дыхательная гимнастика * Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера * Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе) * Прогулка в двигательной активности | * Бодрящая гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная   двигательная деятельность   * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Модель организации образовательного процесса в МДОУ на год с учетом категорий его участников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** | | |
| **дети** | **педагоги** | **родители** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей младших групп | Праздник «День знаний»  Педагогическая  диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах  Общее родительское собрание Анкетирование родителей |
| **Октябрь** | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» | Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Психологическая диагностика интеллектуальных  способностей детей | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Родительское собрание в подготовительных группах |
| **Ноябрь** | Праздники «Осенины» День матери | Праздники «Осенины» День матери  Педсовет № 2 | Праздники «Осенины» День матери  Помощь в изготовлении декораций к праздникам |
| **Январь** | Зимние каникулы День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка- зима!» | День здоровья Оформление зимнего участка | День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка- зима!» |
| **Февраль** | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | Подготовка к проведению Дня  защитника Отечества и Масленицы  Педсовет № 3 | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица |
| **Март** | Праздник, посвященный Международному  женскому дню | Праздник, посвященный Международному  женскому дню | Праздник, посвященный Международному  женскому дню |
| **Апрель** | День космонавтики | День Космонавтики | Субботник по  благоустройству территории детского сада |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Май** | Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы» | Педагогическая  диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)  Педсовет № 4 (Итоговый)  Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах | Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах |
| **Июнь** | День защиты детей  День России | День защиты детей  День России Экологическая акция | Экологическая акция |
| **Июль** | Летний спортивный  праздник | Летний спортивный  праздник | Летний спортивный  праздник |
| **Август** |  | Подготовка детского сада к началу учебного года  Педсовет № 1 | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года |

* 1. **Организация режима пребывания детей в МДОУ**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его

соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их

разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой

режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность

педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

*Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:*

* + Примерного режима дня программы дошкольного образования «От

рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

* + Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049- 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству,

содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 9-ти часовое пребывание ребенка в МДОУ.

*В ДОУ разработаны режимы:*

* На холодный и теплый периоды года;

(Варианты режимов представлены в Приложении 2,).

# Питание детей

При организация питания детей коллектив руководствуется принципами:

* + Соответствия адекватной энергетической ценности рациона энергозатратам детей;
  + Сбалансированности рациона по пищевым инградиентам;
  + Разнообразие рациона;
  + Высокая технологичная и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые качества и пищевую ценность;
  + Проведение витаминотерапии в осеннее-зимний и весенний периоды года.

Питание организуется с учетом примерного перспективного меню, картотеки блюд.

**График выдачи питания** соответствует требованиям режима в соответствии с возрастными особенностями детей .

# Учебный план

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | | |
| **Базовый вид деятельности** | Периодичность | | | | | |
| Вторая группа  раннего возраста | 1  младшая группа | 2  младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физическая культура в  помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на  прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное  развитие |  | 1 раз в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в  неделю | 3 раза в неделю |
| Расширение ориентировки в окружающем и  развитие речи | 3 раза в неделю |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие речи |  | 2 раза в  неделю | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование |  | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка |  | 1 раз в  неделю | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация |  |  | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2  недели | 1 раз в 2 недели |
| Игры-занятия со строительным  материалом | 1 раз в неделю |  |  |  |  |  |
| Игры-занятия с дидактическим  материалом | 1 раз в неделю |  |  |  |  |  |
| Музыка | 2 раза в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в  неделю | 2 раза в неделю |
| **Итого в неделю** | **10** | **10** | **10** | **10** | **13** | **14** |
| **По СанПин в неделю** | **10** | **10** | **11** | **12** | **15** | **17** |

* 1. **Организация развивающей предметно-пространственной среды МДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

# Особенности создания развивающей предметно - пространственной среды МДОУ.

Во ФГОС дошкольного образования представлены требования к предметно- развивающей среде групп:

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Группа - центр жизнедеятельности воспитанников нашего детского сада.

Центром всей образовательной работы группы является развивающая предметно

– пространственная среда. Ей принадлежит ведущая роль в укреплении психофизического здоровья ребенка и его всестороннего развития, а также повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей. Группа - это копилка лучших традиций, поэтому задача воспитателя - сделать накопленный опыт живым, доступным, уметь творчески переносить его в работу с детьми, так организовать работу группы, чтобы воспитанники чувствовали себя в нем, как у себя дома.

Условиями полноценности функционирования группы является его методическое и организационное обеспечение, соответствующее современным требованиям, а также необходимое техническое оснащение и оборудование и пособия, а также игрового материала для детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность (в том числе развитие крупной и мелкой моторики), участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Кроме данных принципов в основной общеобразовательной программе МДОУ используется принцип создания полифункциональной предметно- развивающей среды. Что обеспечивает ее полифункциональность?

Во-первых, это использование компонентов здоровьесберегающей, здоровьеукрепляющей и здоровьеформирующей среды.

Ее спецификой выступают:

* реализация на практике принципов создания здоровьесберегающей среды и соответствующего пространства в МДОУ (природосообразности, психофизической и умственной подготовленности детей к учебной нагрузке, смены видов деятельности и динамичности восприятия, комплексного характера игр-занятий с дошкольниками, охранительного режима);
* проведение мониторинга здоровья детей, формирование карт здоровья и выстраивание на этой основе индивидуальных здоровьесберегающих маршрутов для каждого воспитанника;
* в качестве координирующей основы для реализации данных маршрутов выступает методико-педагогическая служба МДОУ которая:
* определяет динамику развития за все время нахождения в детском саду,
* разрабатывают оптимальную модель создания здоровьесберегающей среды и формирования здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада;
* выделение в системе формирования здорового образа жизни воспитанников кроме медицинского, здоровьеукреплящего и здоровьеформирующего блоков воспитательно-образовательной и методической работы.

В частности, к ним относятся:

* формирование здоровьесберегающей среды в условиях детского сада и каждой семьи,
* разработка игровых программ, направленных на укрепление и формирование физического, психического, эмоционального и духовно-нравственного здоровья детей в процессе развития их способностей,
* проведение мониторинга использования технологий здоровьесбережения в семье и детском саду и формирование банка таких технологий,
* создание самоуправляемых творческих групп родителей и педагогов, специалистов детского сада, заинтересованных в формировании культуры здоровьесбережения у детей, выпуск газеты семейного воспитания
* организация совместных детско-родительских праздников, развлечений, соревнований, внедрение инновационных форм взаимодействия специалистов и сотрудничества детского сада и семьи, например, это касается психологических видеоконсультаций и дистанционных бесед педагогов и воспитанников с часто болеющими детьми и их родителями.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно- пространственная среда организуется с учетом принципов:

* + **содержательной насыщенности.** (Соответствие предметно- пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей );
  + **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
  + **полифункциональности.** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
  + **вариативности.** (Наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
  + **доступности.** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
  + **безопасности.** (Соответствие всех элементов предметно- пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственная среда должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально- коммуникативной области необходимо следующее*.

В групповом помещении, предназначенном для образовательной деятельности детей создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности

больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МДОУ обеспечивается *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников..

Предметно-пространственная среда МДОУ должна *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.*

Для этого в групповом и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей.

В МДОУ подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в МДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповом помещении и на прилегающей территориии пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещениии и на прилегающей территории находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок природы и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МДОУ должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в МДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение МДОУ используется для различных целей:

* для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
* для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
* для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
* для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родителям (законным представителям) предлагается ознакомиться с Программой, размещенной на официальном сайте МДОУ, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и МДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также включены предметы для совместной деятельности ребенка со

взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

* + Центр физического развития;
  + Центр «Книжная гостиная»;
  + Центр познавательного развития;
  + Центр «Мир природы»;
  + Центр социально-коммуникативного развития;
  + Центр «Моя страна, мой город»;
  + Центр «Моя безопасность»;
  + Центр речевого развития;
  + Центр художественно-эстетического развития;

# Кадровые условия реализации Программы

В соответствии с пунктом 3.4.1. ФГОС ДО квалификация педагогического работника МДОУ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в разделе 2 «Квалификационные характеристики должностей работников образования» Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными Министерством здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 года № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240). Педагог МДОУ дипломированный специалист в области педагогики/психологии и имеет российский диплом о переподготовке и свидетельство о повышении квалификации **.**

В целях эффективной реализации Программ МДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящим, педагогическим, учебно- вспомогательным, техническим.

Педагогический процесс в МДОУ осуществляет 1 педагог, из них:

* воспитатели – 1;

Группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

1. *педагогическим работником* в течение всего времени пребывания воспитанников в МДОУ.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от МДОУ осуществления управления, ведения финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

МДОУ обслуживается Централизованной бухгалтерией, подведомственной администрации Бельского района.

Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в МДОУ заключен договор с ГБУЗ Тверской области Бельская центральная районная больница.

В целях эффективной реализации Программы в МДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Педагогический

работник один раз в три года обязательно проходит курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогический работник повышают свою ИКТ-компетентность.

# Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом МДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МДОУ осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

* + расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
  + расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
  + прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание Муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий,

специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

МДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МДОУ, включаемые органами муниципальной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы МДОУ:

1. проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;
2. устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;
3. определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
4. соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
5. разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием МДОУ муниципальных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МДОУ на очередной финансовый год.

# Приложение 1

**Комплексно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! |
| 2 неделя | Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. |
| 3 неделя | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! |
| 4 неделя | Животные. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Моя семья. |
| 2 неделя | Родная страна. |
| 3 неделя | Мир предметов |
| 4 неделя | Труд взрослых. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Поздняя осень. |
| 2 неделя | Моя семья. |
| 3 неделя | Наши добрые дела (дружба, помощь, забота,)внимание). |
| 4 неделя | Комнатные растения. «Центр природы» в детском саду. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Зима пришла. |
| 2 неделя | Твоя безопасность. |
| 3 неделя | Мальчики и девочки. |
| 4 неделя | Новый год. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Неделя игры. Каникулы. |
| 3 неделя | Юные волшебники (неделя художественного творчества). |
| 4 неделя | Любопытные почемучки (неделя познания). |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Мы- спортсмены. |
| 2 неделя | Культура общения. |
| 3 неделя | Защитники Отечества. Наша Армия |
| 4 неделя | Народное творчество, культура и традиции. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Женский день. |
| 2 неделя | Искусство и культура. |
| 3 неделя | Весна – красна. |
| 4 неделя | Неделя книги. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Неделя здоровья. День смеха |
| 2 неделя | Космические просторы. |
| 3 неделя | Пернатые соседи и друзья |
| 4 неделя | Знай и уважай ПДД. |
| **Май** | |
| 1 неделя | День Победы! |
| 2 неделя | Опыты и эксперименты. Наблюдение, сравнение, обследование |
| 3 неделя | Растения |
| 4 неделя | Мир вокруг нас. |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. |
| 2 неделя | Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. |
| 3 неделя | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я  гражданин! |
| 4 неделя | Наши друзья – животные. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Мой дом. Моѐ село. |
| 2 неделя | Родная страна. |
| 3 неделя | Мир предметов и техники. |
| 4 неделя | Труд взрослых. Профессии. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Поздняя осень. |
| 2 неделя | Моя семья. |
| 3 неделя | Наши добрые дела (дружба, помощь, забота,)внимание). |
| 4 неделя | Комнатные растения. «Центр природы» в детском саду. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Зима пришла. |
| 2 неделя | Твоя безопасность. |
| 3 неделя | Мальчики и девочки. |
| 4 неделя | Новый год. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Неделя игры. Каникулы. |
| 3 неделя | Юные волшебники (неделя художественного творчества). |
| 4 неделя | Любопытные почемучки (неделя познания). |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Мы- спортсмены. Виды спорта |
| 2 неделя | Культура общения. |
| 3 неделя | Защитники Отечества. Профессии пап |
| 4 неделя | Народное творчество, культура и традиции. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Женский день. |
| 2 неделя | Искусство и культура. |
| 3 неделя | Весна – красна. |
| 4 неделя | Неделя книги. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Неделя здоровья. День смеха |
| 2 неделя | Космические просторы. 12 апреля-день Космонавтики |
| 3 неделя | Пернатые соседи и друзья |
| 4 неделя | Знай и уважай ПДД. |
| **Май** | |
| 1 неделя | День Победы! Великая отечественная война . |
| 2 неделя | Опыты и эксперименты. Наблюдение, сравнение, обследование |
| 3 неделя | Путешествие по экологической тропе. Растения |
| 4 неделя | Мир вокруг нас. |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День  знаний. |
| 2 неделя | Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. |
| 3 неделя | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я  гражданин! Мои права. |
| 4 неделя | Наши друзья – животные. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Мой дом. Моѐ село. |
| 2 неделя | Родная страна. |
| 3 неделя | Мир предметов и техники. |
| 4 неделя | Труд взрослых. Профессии. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Поздняя осень. |
| 2 неделя | Моя семья. |
| 3 неделя | Наши добрые дела (дружба, помощь, забота,)внимание). |
| 4 неделя | Комнатные растения. «Центр природы» в детском саду. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Зима пришла. |
| 2 неделя | Твоя безопасность. |
| 3 неделя | Мальчики и девочки. |
| 4 неделя | Новый год. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Неделя игры. Каникулы. |
| 3 неделя | Юные волшебники (неделя художественного творчества). |
| 4 неделя | Любопытные почемучки (неделя познания). |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Мы- спортсмены. Виды спорта |
| 2 неделя | Культура общения. |
| 3 неделя | Защитники Отечества. Наша Армия.Военная техника |
| 4 неделя | Народное творчество, культура и традиции. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Международный женский день. |
| 2 неделя | Искусство и культура. |
| 3 неделя | Весна – красна. |
| 4 неделя | Неделя книги. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Неделя здоровья. День смеха |
| 2 неделя | Космические просторы. 12 апреля-день Космонавтики.Покорение космоса. |
| 3 неделя | Пернатые соседи и друзья |
| 4 неделя | Знай и уважай ПДД. |
| **Май** | |
| 1 неделя | День Победы! Великая отечественная война и её герои |
| 2 неделя | Опыты и эксперименты. Наблюдение, сравнение, обследование. |
| 3 неделя | Путешествие по экологической тропе. Растения и животные |
| 4 неделя | Мир вокруг нас. |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний. |
| 2 неделя | Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. |
| 3 неделя | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я  гражданин! Мои права. |
| 4 неделя | Наши друзья – животные. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Мой дом. Моѐ село. |
| 2 неделя | Родная страна. |
| 3 неделя | Мир предметов и техники. |
| 4 неделя | Труд взрослых. Профессии. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Поздняя осень. |
| 2 неделя | Моя семья. |
| 3 неделя | Наши добрые дела (дружба, помощь, забота,)внимание). |
| 4 неделя | Комнатные растения. «Центр природы» в детском саду. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Зима пришла. |
| 2 неделя | Твоя безопасность. |
| 3 неделя | Мальчики и девочки. |
| 4 неделя | Новый год. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Неделя игры. Каникулы. |
| 3 неделя | Юные волшебники (неделя художественного творчества). |
| 4 неделя | Любопытные почемучки (неделя познания). |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Мы- спортсмены. Виды спорта |
| 2 неделя | Культура общения. |
| 3 неделя | Защитники Отечества. Наша Армия.Военная техника |
| 4 неделя | Народное творчество, культура и традиции. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Международный женский день. |
| 2 неделя | Искусство и культура. |
| 3 неделя | Весна – красна. |
| 4 неделя | Неделя книги. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Неделя здоровья. День смеха |
| 2 неделя | Космические просторы. 12 апреля-день Космонавтики.Покорение космоса. |
| 3 неделя | Пернатые соседи и друзья |
| 4 неделя | Знай и уважай ПДД. |
| **Май** | |
| 1 неделя | День Победы! Великая отечественная война и её герои |
| 2 неделя | Опыты и эксперименты. Исследование и эксперементирование. |
| 3 неделя | Путешествие по экологической тропе. Растения и животные |
| 4 неделя | Мир вокруг нас. |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний. |
| 2 неделя | Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. |
| 3 неделя | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я  гражданин! Мои права. |
| 4 неделя | Наши друзья – животные. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Мой дом. Моѐ село. |
| 2 неделя | Родная страна. |
| 3 неделя | Мир предметов и техники. |
| 4 неделя | Труд взрослых. Профессии. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Поздняя осень. |
| 2 неделя | Моя семья. |
| 3 неделя | Наши добрые дела (дружба, помощь, забота,)внимание). |
| 4 неделя | Комнатные растения. «Центр природы» в детском саду. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Зима пришла. |
| 2 неделя | Твоя безопасность. |
| 3 неделя | Мальчики и девочки. |
| 4 неделя | Новый год. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Неделя игры. Каникулы. |
| 3 неделя | Юные волшебники (неделя художественного творчества). |
| 4 неделя | Любопытные почемучки (неделя познания). |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Мы- спортсмены. Виды спорта |
| 2 неделя | Культура общения. |
| 3 неделя | Защитники Отечества. Наша Армия.Военная техника |
| 4 неделя | Народное творчество, культура и традиции. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Международный женский день. |
| 2 неделя | Искусство и культура. |
| 3 неделя | Весна – красна. |
| 4 неделя | Неделя книги. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Мои любимые книги. |
| 2 неделя | 12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса. |
| 3 неделя | Предметы вокруг нас. |
| 4 неделя | Земля наш общий дом. |
| **Май** | |
| 1 неделя | День Победы! Великая отечественная война и её герои |
| 2 неделя | Опыты и эксперименты. Исследование и эксперементирование. |
| 3 неделя | Путешествие по экологической тропе. Растения и животные |
| 4 неделя | Мир вокруг нас. |

**Приложение 2**

**Режим на холодный период года (разновозрастная группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время | Длительность | Режимные моменты | Характер деятельности |
| 8⁰⁰ - 8⁴⁰ | 40 | Приход детей в детский сад, свободные игры, самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьёй  СД в РМ  СД |
| 8⁴⁰ - 9⁰⁰ | 20 | Подготовка к завтраку, завтрак |  |
| 9⁰⁰ - 9⁰⁵ | 05 | Игры, подготовка к организованной деятельности | СД |
| I – 9⁰⁵ - 9³⁵  II – 9⁴⁵ - 10¹⁵  III – 10²⁵ - 10⁵⁵ | 110 | Организованная образовательная деятельность | НОД |
| 10⁵⁵ - 12³⁰ | 95 | Подготовка к прогулке. Прогулка | СД в РМ  СД |
| 12³⁰ - 12⁴⁰ | 10 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | СД |
| 12⁴⁰ - 13⁰⁰ | 20 | Подготовка к обеду. Обед |  |
| 13⁰⁰ - 15⁰⁰ | 120 | Подготовка ко сну. Дневной сон | СД в РМ |
| 15⁰⁰ - 15²⁵ | 25 | Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | СД в РМ |
| 15²⁵ - 15⁴⁵ | 20 | Полдник |  |
| 15⁴⁵ - 16⁰⁰ | 15 | Игры, самостоятельная деятельность | СД |
| 16⁰⁰ - 17⁰⁰ | 60 | Подготовка к прогулке. Прогулка.  Уход детей домой | СД в РМ  СД  Взаимодействие с семьёй |
| Итого: | 540 минут = 9 часов | |  |

**Утверждаю:**

Заведующая МДОУ

« Будинский детский сад»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ивченкова В.А

**Режим на теплый период года (разновозрастная группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время | Длительность | Режимные моменты | Характер деятельности |
| 8⁰⁰ - 8⁴⁰ | 40 | Приход детей в детский сад,  свободная деятельность | Взаимодействие с семьёй  СД в РМ |
| 8⁴⁰ - 9¹⁰ | 30 | Подготовка к завтраку. Завтрак |  |
| 9¹⁰ - 9³⁰ | 20 | Самостоятельная деятельность | СД |
| 9³⁰ - 12⁰⁰ | 150 | Подготовка к прогулке. Прогулка | СД в РМ |
| 12⁰⁰ - 12¹⁰ | 10 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | СД |
| 12¹⁰ - 12⁴⁰ | 30 | Подготовка к обеду. Обед |  |
| 12⁴⁰ - 15²⁰ | 160 | Спокойные игры, подготовка ко сну.  Чтение художественной литературы.  Дневной сон | СД в РМ |
| 15²⁰ - 15³⁵ | 15 | Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | СД в РМ |
| 15³⁵ - 16⁰⁰ | 25 | Полдник |  |
| 16⁰⁰ - 16²⁰ | 20 | Самостоятельная деятельность | СД |
| 16²⁰ - 17⁰⁰ | 40 | Подготовка к прогулке. Прогулка.  Уход детей домой | СД в РМ  СД  Взаимодействие с семьёй |
| Итого: | 540 минут = 9 часов | |  |

**Приложение 3**

**Организация адаптационного периода в МДОУ**

Адаптационный период для ребёнка, пришедшего в детский сад, организован таким образом, чтобы обеспечить ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни. Задача педагога на этом этапе — создать атмосферу доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе создана для ребёнка атмосфера психологического и физиологического комфорта.

Условиями успешной адаптации ребёнка к детскому саду являются:

* информированность воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);
* постепенность вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от "вредных" привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации "расставание с мамой";
* установление доверительного контакта с окружающими ребёнка взрослыми;
* вовлечение ребёнка в интересные для него виды деятельности;
* положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

Любая новая ситуация для ребёнка (переход из группы в группу, перевод ребёнка из одной группы в другую, смена воспитателя, долгое отсутствие по причине болезни и др.) рассматривается воспитателями как адаптационная с соответствующей организацией общения с данным ребёнком и его семьёй. Педагог проявляет повышенное внимание к ребёнку и его семье с учётом конкретной ситуации.

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) учитываются возрастные и гендерные особенности детей, состояние здоровья и возможности, специфику каждого этапа дошкольного детства (кризисные и сенситивные периоды развития, ведущий вид деятельности, потребности и т.д.).

# Глоссарий

**Амплификация развития** - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Возрастная адекватность дошкольного образования** - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

**Воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Группа** - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно- бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

**Дошкольная образовательная организация** - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Единство образовательного пространства** - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Индивидуализация дошкольного образования** - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Зона ближайшего развития** - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

**Комплексная образовательная программа** - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Качество образования** - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Коррекционная работа и/или инклюзивное образование** - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Материально-техническое обеспечение программы** - учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** - общение, игра, познавательно- исследовательская деятельность.

**Культурные практики** - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** - деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно- материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Образовательные программы дошкольного образования** направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования** - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

**Примерная основная образовательная программа** - учебно- методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Педагогическая диагностика -** оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Психологическая диагностика развития детей** - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Самоценность детства** - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Социальная ситуация развития** - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно- телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Социальная ситуация развития** - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.